



Suq Festival e Teatro "best practice" d'Europa per il Dialogo tra Culture

21° Suq Festival Teatro del Dialogo 2019

Teatro, musica, danza, incontri, mercato mediterraneo, cucine dal mondo, ecosuq

#suqfest19 #donneisolefrontiere Direzione artistica **Carla Peirolero**

Da venerdì 14 a domenica 24 giugno 2019 al Porto Antico di Genova

Piazza delle Feste, Isola delle Chiatte, Chiesa San Pietro in Banchi, Auditorium Acquario

Giovedì 27 giugno a Ventimiglia, Museo Preistorico Balzi Rossi

Orario: giorni feriali dalle 16 alle 24; domeniche e lunedì 24 dalle 12 alle 24

Ingresso gratuito a tutte le iniziative, esclusi gli spettacoli teatrali

In primo piano:

Goffredo Fofi e l'isola degli inquieti per l'apertura – Il Teatro del dialogo con 8 titoli e 2 prime nazionali: *Da madre a madre* con Carla Peirolero e Bintou Ouattara, *Arlecchin dell'onda* con Enrico Bonavera – Omaggio a Roberta Alloisio, album postumo – La rapper Chilla – Il Premio Agorà a Gilberto Salmoni e Honorine Mujyanbere - Mandolin Sisters dall'India – Il mondo dei vinti di Nuto Revelli – Musica per il Mozambico con Jo Choneca – Iaia Forte – Laura Curino – Franca Masu - Certificato di esistenza: per farlo bisogna solo essere nati - Il drammaturgo tedesco Kevin Rittberger – Incontri con Evelina Santangelo e Aboubakar Soumahoro – La Giornata Mondiale del rifugiato nel ricordo di Don Gallo - Il SUQ è plastic free

Genova, 6 giugno 2019 - Il **SUQ** è un'isola che riaffiora ogni anno nel mare di Genova, al Porto Antico. **Teatro e musica, pace e dialogo, convivialità e approfondimenti** su temi di attualità: il Suq è un luogo unico, simbolico, in cui è facile fermarsi e ascoltare tutte le lingue del mondo, con **40 botteghe artigianali e 14 cucine dal mondo**. La **21ª edizione** si svolge a **Genova da venerdì 14 a domenica 24 giugno**, per chiudersi **giovedì 27 giugno a Ventimiglia**, al Museo Preistorico dei Balzi Rossi, sulla spiaggia. Il SUQ inaugura *l'Estate Spettacolo* del Porto Antico e fa parte del calendario *Genova dei Festival* del Comune di Genova.

Donne, ISOLE, frontiere è il tema della triennalità 2018/2020, **Isole il focus** di questa edizione. Per raccontare il mondo con lo sguardo delle donne, trovare approdi in luoghi reali o immaginari, oltrepassare le barriere e abbattere i muri. Questa sin dall'inizio nel 1998 è stata la filosofia che ha ispirato le fondatrici **Valentina Arcuri e Carla Peirolero**, che lo dirige. Ideali uniti a una grande concretezza. Infatti anno dopo anno il SUQ è sempre più attento all'ambiente e ora è diventato **plastic free: zero plastica nelle stoviglie (180.000 pezzi nel 2018) e acqua distribuita da apposite fontanelle**. SUQ Festival è prodotto dall'**Associazione Culturale Chance Eventi – Suq Genova**, ha il patrocinio della **Commissione Nazionale Italiana UNESCO** e di **Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare** tra i principali Partner il **MiBAC** e la **Compagnia di San Paolo** come maggior sostenitore, nell'ambito dell'edizione 2019 del Bando Performing Arts. Tutti gli appuntamenti sono gratuiti eccetto gli spettacoli teatrali. Con questo festival Chance Eventi Suq Genova è entrata a far parte di **PERFORMING +**, un progetto per il triennio 2018-2020 lanciato dalla Compagnia di San Paolo e dalla Fondazione Piemonte dal Vivo con la collaborazione dell'Osservatorio Culturale del Piemonte, che ha l'obiettivo di rafforzare le competenze della comunità di soggetti non profit operanti nello spettacolo dal vivo in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta.

APERTURA – Il SUQ Festival 2019 si apre il **14 giugno** alle h. 16 all'insegna dei **bambini e dell'ambiente**: la merenda per i più piccoli in collaborazione con l'Istituto Nino Bergese e le borraccette offerte da IREN per i primi 100 visitatori, a sottolineare un Festival totalmente *plastic free*. Ai **giovani**, invece, si rivolgerà **Goffredo Fofi** per suggerire i libri e i film da salvare e da portare nell'**isola degli inquieti**. "L'anno scorso – afferma **Carla Peirolero**, direttrice artistica della manifestazione –*il 20° SUQ Festival si era chiuso a Ventimiglia con un reading dedicato ad Alessandro Leogrande, insieme a Goffredo Fofi. Ci piace che lui sia con noi ad aprire la 21ª edizione, con un'iniziativa rivolta ai ragazzi e al loro futuro*". Ma il SUQ è anche **solidarietà** e il concerto di **Jo Choneca**, alle 21 farà rotta verso il Mozambico, per raccontare i progetti della *Comunità di Sant' Egidio*.

TEATRO – La rassegna Teatro del Dialogo, cuore del Festival, presenta otto spettacoli, tra cui due prime nazionali. La prima è *Da madre a madre* (15-17 giugno, Chiesa di San Pietro in Banchi), nuovo spettacolo scritto e interpretato da **Carla Peirolero, Bintou Ouattara e Irene Iamponi**, dirette da **Enrico Campanati**. Ispirato al libro di **Nuto Revelli** *L'anello forte*, nasce dal confronto fra una madre europea e una madre africana, che scoprono tanti punti in comune, annullando in un lampo le differenze culturali. **Arlecchin dell'onda** è il secondo spettacolo in prima nazionale (18 e 19 giugno, Chiesa di San Pietro in Banchi), ideato e interpretato da **Enrico Bonavera**: la maschera della Commedia dell'Arte viaggia per mare e legge il mondo contemporaneo. La rassegna prosegue sull'Isola delle Chiatte (il 20), dove, in collaborazione con *Goethe-Institut Genua* va in scena **Kassandra** di **Kevin Rittberger**, uno spettacolo con una compagnia meticciosa che si interroga su chi rischia la vita attraversando il mare. Attrice di grande personalità, **Iaia Forte** (il 22, Auditorium dell'Acquario) sale sull'**Isola di Arturo** di Elsa Morante, esplorando il mondo di un adolescente. L'Isola delle Chiatte (il 23) ospita **L'immaginifica storia di Esperer** di **Antonio Damasco**, uno spettacolo performance a cui tutti possono assistere dopo avere ritirato il **Certifica di esistenza** (unico requisito per averlo è essere nati). Si torna all'Auditorium (il 24) per ascoltare una grande narratrice come **Laura Curino** nel *Cantico di terra... e di acqua*, su testi di **Massimo Carlotto**. C'è spazio per il teatro per bambini, con **Fifa nera, fifa blu e altre storie** (20 e 21), ispirato al libro di **Alessandra Ballerini** e Lorenzo Terranera, nato a Lampedusa confrontandosi con i bambini che lì sono nati o sono arrivati, per scoprire che le paure sono tutte uguali. La rassegna si chiude a **Ventimiglia** (il 27), **sulla spiaggia** dei Balzi Rossi, con **Lampedusa Beach** di Lina Prosa con **Nadia Kibout**, un racconto sull'acqua e sull'identità mediterranea.

Titoli, luoghi e protagonisti della Rassegna Teatro Dialogo a questo link

<http://www.suggenova.it/suq-festival/teatro-del-dialogo-2019>

MUSICA E DANZE – Il SUQ offre tanta musica, perché il ritmo attraversa tutti i paesi superando ogni confine. Dopo l'apertura con **Jo Choneca** (il 14), protagoniste internazionali saranno la giovane rapper francese **Chilla** (il 16), in collaborazione con *Hip Hop Festival* e le **Mandolin Sisters** (il 22) dall'India, in collaborazione con *Electropark Festival*. Artisti italiani con **Franca Masu** che intreccia jazz e sonorità catalane di Alghero (il 15), il **Gruppo Spontaneo Trallalero** (il 17), il quartetto genovese **Madame Belleville** (il 18) e i **Trillargento** (il 23). Uno spazio speciale avrà la presentazione di **Animantiga** (Orange Home Records) disco postumo di **Roberta Alloisio**, indimenticabile amica del Suq, per un viaggio musicale tra Corsica e Genova. Per la danza, la performance *The blue hour* di *Perypezie Urbane* all'Isola delle Chiatte il 24, e tutti i giorni alle ore 17 lezioni e dimostrazioni di danze popolari di *Ucraina, Georgia, Senegal, Nigeria, Grecia* o swing come *Lindy Hop*.

INCONTRI – Molti gli incontri, oltre a **Goffredo Fofi** (il 14) e i suoi suggerimenti per *L'isola degli inquieti*, **Aboubakar Soumahoro** (il 23), il sindacalista dei braccianti, con il libro *Umanità in rivolta* (Feltrinelli); **Evelina Santangelo** con *Da un altro mondo* (Einaudi), di cui parlerà con **Paola Caridi** e **Sabina Minardi** (il 22); **Marco Revelli**, in ricordo del padre **Nuto**, insieme a **Gian Luca Favetto** per presentare rispettivamente *La politica senza politica* (Einaudi) e *Si chiama Andrea* edito da 66thand2nd (il 16); **Pietro Tarallo** in un viaggio tra le *Isole del mondo* (il 24). Tre incontri saranno dedicati al teatro: **Oliviero Ponte di Pino** dialoga con **Carlotta Sami**, portavoce UNHCR, su *Teatro e migrazioni* (il 16); **Andrea Porcheddu** con il drammaturgo

tedesco **Kevin Rittberger** parleranno di *Drammaturgia europea e migrazioni* (il 17) in un incontro in collaborazione con *Goethe-Institut Genua*. Il 20 giugno **Giornata Mondiale del Rifugiato** approfondimenti sul tema migrazioni con il libro *Mosaico della città plurale* seguito dalla presentazione di buone pratiche d'accoglienza.

IL PREMIO – L'VIII edizione del **Premio Agorà** andrà a **Gilberto Salmoni**, sopravvissuto alla deportazione nei campi nazisti e a **Honorine Mujiyambere**, sopravvissuta al genocidio dei Tutsi del Ruanda, di cui ricorre il 25° anniversario. **Testimoni contro il razzismo di ieri e di oggi.**

CULTURA DEL CIBO – Per conoscersi meglio, oltre alle 14 cucine diverse da assaggiare, con la novità della cucina portoghese, gli showcooking di **Chef Kumalé** (il 20, 22 e 23) e uno showcooking a cura di *Genova Gourmet*, a base di prodotti locali d'eccellenza, il *miele e lo zafferano*: una gara tra chef con due prodotti della terra.

ECOSUQ – Spazio all'ambiente, con l'eliminazione di **tutta la plastica monouso**, per un Suq **plastic free**, grazie al posizionamento di fontanelle messe a disposizione da *IREN*, e a tutte le stoviglie (180.000) in **bio plastica Mater – Bi**, grazie a *Novamont Spa*. **Ogni giorno laboratori e attività educative sull'educazione a un futuro sostenibile**, insieme a eventi di richiamo come la presentazione del progetto Europeo *Creative Food Cycles* a cura delle Università di Genova (Facoltà di Architettura), Barcellona e Hannover. Previsto venerdì 21 un "Tea Time" con *Fridays for future* per sottolineare l'adesione del #suqfest19 alle istanze del movimento guidato da *Greta Thunberg*.

PRODUZIONE E PARTNER:

Il **21° SUQ Festival** è prodotto dall'Associazione Culturale *Chance Eventi - Suq Genova* e fa parte dell'*Estate Spettacolo di Porto Antico Spa*; vanta i Patrocini di *UNESCO - Commissione Nazionale Italiana e Ministero Ambiente e Tutela del Mare e del Territorio*. La rassegna **Teatro del Dialogo** è sostenuta dal *MiBAC* attraverso il *FUS* e da *Compagnia di San Paolo* (Maggior sostenitore) nell'ambito dell'edizione 2019 del bando *Performing Arts*. Il Festival si avvale di molte partnership istituzionali, quali *Comune di Genova, Porto Antico Spa, Camera di Commercio di Genova, Genova Liguria Gourmet*. Eco Partner: *Iren, Amiu, Coop Liguria, Mater-Bi, Favini*. Tra i più importanti partner culturali: *Polo Museale Ligure, Museo Prestorico Balzi Rossi, Goethe-Institut Genua, Teatro Nazionale di Genova, Centro Banchi, Acquario di Genova*. L'edizione 2019 vede tra i principali sponsor: *Novamont, Grandi Navi Veloci, EMAC, L'albero dei sorrisi Onlus, Banca Etic, CGIL, CGIL-SPI*.

Approfondimenti

<http://www.suqgenova.it/suq-festival/suq-festival-2019>

Contatti: tel. 329 2054579 festival@suqgenova.it www.suqgenova.it

Fb Suq Genova Tw @suqgenova

Ufficio stampa

Melina Cavallaro – Free Trade – melina@freetrade.it

Eliana Quattrini – 333 3902472 – elianaquattrini@gmail.com